

# *Информационная справка о деятельности музыкального руководителя Закировой Ольги Вениаминовны*

- Образование среднее специальное. Стаж педагогической работы – 32 года;
- В должности «музыкальный руководитель» - 30 лет;

*Мое педагогическое кредо:  
Музыка – единственный  
всемирный язык, его не  
надо переводить, на нем  
душа говорит с душой...  
(Бертольд Эуэрбах)*



## **Я работаю музыкальным руководителем в детском саду.**

Интересная ли у меня работа? Да, я до такой степени влюблена в свою работу, что отношусь к ней, как к дорогому для меня делу. Общение с детьми, которые дарят мне свою любовь и привязанность, даёт возможность творчески работать, постоянно погружаться в мир сказки, волшебства, музыки.

Дошкольники - это самый благодарный возраст, когда между взрослым и ребенком устанавливается тесная взаимосвязь, контакт.

Главная задача музыкального воспитания детей дошкольного возраста – развивать эмоциональную отзывчивость, прививать интерес и любовь к музыке, доставлять радость от общения с ней.

Но я поняла, что дать знания, развивать умения и навыки - это не главное. Важнее пробудить интерес к музыкальной деятельности.

Меня очень радует, когда дети приходят на музыкальные занятия с желанием, Музыкальный руководитель- это не просто должность, это звание, которое нужно нести с достоинством, это огромная ответственность перед дошколятами, которым потом выходить в большую жизнь. Я счастлива тем, что это моя профессия. Я люблю свою профессию (и пусть это звучит банально). Но прав тот мудрец, который сказал, что нельзя привить любовь к тому, чего не любишь сам.

Я уверена, что лучше моей профессии нет. Ведь когда музыка в твоём сердце, в твоей душе - ты забываешь обо всех горестях, обидах, трудностях.

Музыка- это праздник! А я счастлива, что могу дарить праздник, сказку, радость детям каждый день!

Музыка — лукавая работа,  
Надо превращаться в медвежонка  
На сосну карабкаться, ворча,  
Чтобы людям сердце взволновать.

Мало пьесу выучить по нотам,  
Надо научиться колдовать  
У лесного чистого ручья  
Надо понимать язык снежинок

Тот, кто знает и умеет,  
Записать, о чем поет капель.  
Тот приносит счастье в каждый дом.  
Или вдруг на крыльях журавлиных  
Постарайся сделаться скорее  
Полететь за тридевять земель.  
Добрый музыкантом - колдуном!

# *Музыкальные занятия в нашем музыкальном зале*



*Развиваем способность к творческому самовыражению в движении под музыку:*





**Подготовительные  
упражнения**



**Парный танец**



**Музыкальный спектакль**



**Пластический этюд**



**Образный танец**





**Характерный танец**

**Создание музыкально-пластического образа.  
Основа образа – музыкальное движение, танец.**



**Народный танец**



**Сюжетный танец**



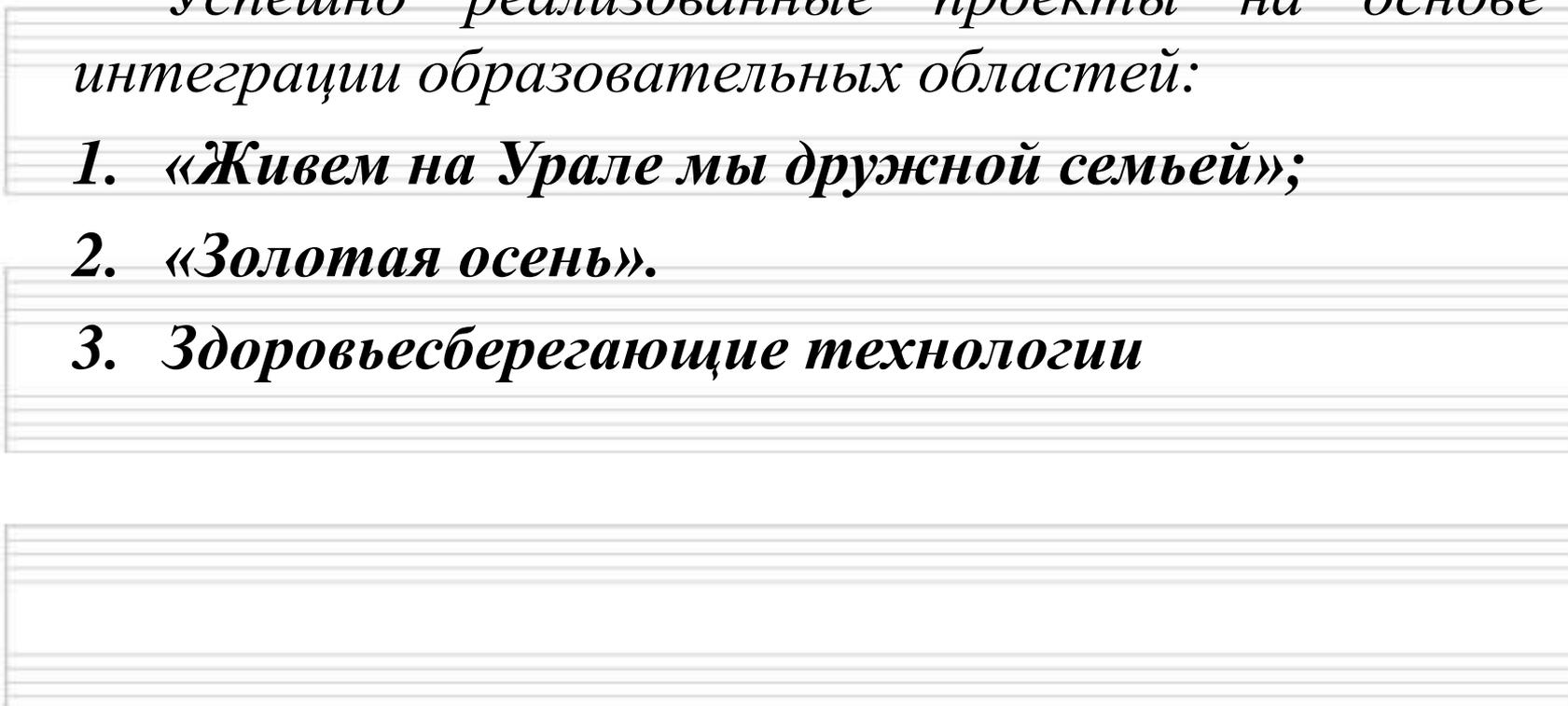
## **Мои проектные технологии.**

*Успешно реализованные проекты на основе интеграции образовательных областей:*

*1. «Живем на Урале мы дружной семьей»;*

*2. «Золотая осень».*

*3. Здоровьесберегающие технологии*



«Живем на уреле  
мы дружной  
семьей»



«Золотая  
осень»



# *Здоровьесберегающие технологии:*

**Веселая зарядка**



**Самомассаж**



**Стретчинг**



**Дыхательная гимнастика**



# Информационно-коммуникационные технологии:

«Чайные церемонии»



«Наш любимый Корней Чуковский»



«Международный день матери»





## Наши праздники «День Нептуна»



**Двигательные упражнения  
под музыку, общая игровая  
тема сочетается с  
аттракционами, загадками,  
занимательными заданиями**



**«Море волнуется  
раз...»**



**«Большой совет племен»**

**Развлечение  
«Джунгли зовут»**





**«Праздник лета»**





# *Участие детей в городских фестивалях:*



**2012 год**



**2013  
ГОД**



**2014  
ГОД**

*Участие выпускников ДОО в праздничных мероприятиях:*

