

Управление образования Березовского городского округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете

БМАУДО ЦДТ

Протокол № 5 от 15 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор БМАУДО ЦДТ

Е.В. Комарова

Приказ № 97 от 15.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий БМАДОУ № 41

Л.С. Ельчищева

Приказ № 41 от 17.08.2023 г.



**Рабочая программа педагога к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
художественной направленности
«Играем в театр»**

Модуль I. «Основы театрального искусства»

Возраст учащихся: 4-7 лет

Срок реализации: 3 года

Составитель программы:

Борисова Н.С.,

педагог дополнительного образования

г. Березовский
2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Играем в театр» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль II «Театральная азбука» использует и координирует все практические навыки, приобретаемые учащимися в процессе освоения занятий по художественному слову, пластическим и музыкальным предметам; включает в работу и физический, и эмоциональный, и интеллектуальный аппарат ребенка.

Модуль формирует определенные актерские исполнительские знания, умения и навыки; знакомит с сущностью исполнительского театрального творчества, с выразительностью и содержательностью сценического действия; способствует выявлению творческого потенциала учащегося.

Срок освоения модуля «Театральная азбука» - 4 года.

Цель образовательного модуля - формирование у детей навыков актёрского мастерства, развитие их творческого сценического потенциала.

Задачи модуля

Обучающие:

- Формирование в детях чувства устойчивого самообладания на сцене;
- Развитие базовых навыков актёра;
- Улучшение способностей детей подстраиваться и преображаться для различных образов;

Развивающие:

- Развитие творческого, креативного мышления;
- Улучшение способностей детей контролировать и изменять своё поведение.

Воспитательные:

- Развить в детях чувство ответственности;
- Привить ученикам культуру правильного поведения на сцене.

Планируемые результаты освоения учащимися II модуля

Обучающие:

- Значение понятий «актёр», «мастерство актёра», «эмоции», «импровизация», «образ героя» и «сюжет»;
- Какие навыки необходимы актёру для работы на сцене;
- Как формируются эмоции;
- Как выходить из нестандартных ситуаций на сцене путём импровизации;
- Из каких составляющих состоит образ героя.

Развивающие:

- Разбирать роль, изучать заданный образ и входить в него;
- Перевоплощаться полностью в заданного персонажа;
- Правильно объединять пластические, мимические и речевые навыки, применять их одновременно;
- Самостоятельно изучать характер своих героев, подстраиваться под различные образы.

Воспитательные:

- Действовать как часть театрального коллектива;
- Соблюдать правила поведения на сцене и в зрительном зале.

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- Репродуктивный метод,
- Метод стимулирования и мотивации,
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- Метод создания ситуации успеха,
- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятиях.

Наглядные пособия:

- разработки бесед.

Дидактическое обеспечение:

- иллюстрации по сказкам;
- картинки на тему «Эмоции»;
- картинки по теме «Узнай сказку»;
- картинки для составления рассказов.

**Первый год обучения
Учебно-тематический план**

Номер п/п	Название разделов, тем.	Количество часов.		
		Теория	Практика	Всего
1	Основы театральной культуры	4	8	12
2	Театр снаружи и изнутри	0	14	14
3	Промежуточная аттестация		2	2
	Всего учебных часов	4	24	28

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Часы	Содержание	Формы контроля	Примечание
Сентябрь	«Основы театральной культуры»	3	Артисты – волшебники театра, куклы – маленькие помощники артистов	беседа	
Октябрь	«Основы театральной культуры»	1	Правила поведения в театре	беседа	

Октябрь	«Театр снаружи и внутри»	1	Виртуальное путешествие в театр. Смотрим РРТ-презентацию	беседа	
Ноябрь	«Основы театральной культуры»	2	Театральные термины	беседа	
Ноябрь	«Театр снаружи и внутри»	1	Путешествие в театр. Смотрим видеоролик о театре	беседа	
Декабрь	«Основы театральной культуры»	2	Театральные термины	беседа	
Декабрь	«Театр снаружи и внутри»	1	Просмотр детского спектакля, поставленного воспитанниками д/с № 41	беседа	
Январь	«Основы театральной культуры»	1	Театральные термины	беседа	
Январь	«Театр снаружи и внутри»	1	Просмотр детского спектакля, поставленного воспитанниками д/с № 41	беседа	
Февраль	«Основы театральной культуры»	2	Театральные термины	беседа	
Февраль	«Театр снаружи и внутри»	2	Просмотр детского спектакля, поставленного воспитанниками д/с № 41	беседа	
Март	«Основы театральной культуры»	1	Правила поведения в театре	беседа	
Март	«Театр снаружи и внутри»	1	Просмотр детского спектакля, поставленного воспитанниками д/с № 41	беседа	
Апрель	«Театр снаружи и внутри»	2	Просмотр детского спектакля, поставленного		

			воспитанниками д/с № 41		
Май	Промежуточная аттестация	2		выполнение творческих заданий	
Июнь	«Театр снаружи и изнутри»	3	Просмотр детского спектакля, поставленного воспитанниками д/с № 41	беседа	
Июль	«Театр снаружи и изнутри»	2	Просмотр детского спектакля, поставленного воспитанниками д/с № 41	беседа	
		28			

Второй год обучения

Учебно-тематический план

Номер п/п	Название разделов, тем.	Количество часов.		
		Теория	Практика	Всего
1	Основы театральной культуры	3	8	11
2	Театр снаружи и изнутри	3	8	11
3	Промежуточная аттестация		2	2
	Всего учебных часов	6	18	24

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Часы	Задачи	Формы контроля	Примечание
Сентябрь	«Основы театральной культуры»	2	Артисты – волшебники театра, куклы – маленькие помощники артистов	Беседа	
Октябрь	«Основы театральной культуры»	2	Артисты – волшебники театра, куклы – маленькие помощники артистов	наблюдение	

Октябрь	«Театр снаружи и внутри»	1	Знакомство детей с театральными профессиями, их значимости в театре	беседа	
Ноябрь	«Театр снаружи и внутри»	1	Продолжение темы знакомства с театральными профессиями и их значимости в театре	беседа	
Декабрь	«Основы театральной культуры»	2	Правила поведения в театре	наблюдение	
Декабрь	Промежуточная аттестация	1		выполнение творческих заданий	
Январь	«Основы театральной культуры»	2	Повторение театральных терминов первого года обучения	беседа	
Февраль	«Театр снаружи и внутри»	2	Презентация о театральных профессиях	наблюдение	
Март	«Основы театральной культуры»	1	Правила поведения в театре	Беседа	
Апрель	«Театр снаружи и внутри»	2	Просмотр театральной постановки детей д/с № 41	наблюдение	
Май	«Театр снаружи и внутри»	1	Просмотр театральной постановки детей д/с № 41	наблюдение	
Май	Промежуточная аттестация	1		выполнение творческих заданий	
Июнь	«Основы театральной культуры»	2	Повтор материала второго года обучения	наблюдение	
Июнь	«Театр снаружи и внутри»	2	Просмотр театральной постановки детей д/с № 41	наблюдение	
Июль	«Театр снаружи и внутри»	2	Просмотр театральной постановки детей д/с № 41	наблюдение	
		24			

Третий год обучения

Учебно-тематический план

Номер п/п	Название разделов, тем.	Количество часов.		
		Теория	Практика	Всего
1	Основы театральной культуры	1	5	6
2	Театр снаружи и изнутри	2	8	10
3	Промежуточная аттестация	0	2	2
	Всего учебных часов	3	15	18

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Часы	Задачи	Формы контроля	Примечание
Сентябрь	«Основы театральной культуры»	1	Просмотр видео-презентации о видах театра	беседа	
Сентябрь	«Театр снаружи и изнутри»	1	Знакомство детей с историей возникновения первого театра	беседа	
Октябрь	«Основы театральной культуры»	2	Повторение темы «Театры Екатеринбурга»	Выполнение творческого задания	
Октябрь	«Театр снаружи и изнутри»	1	Знакомство детей с устройством первого театра в мире	беседа	
Ноябрь	«Театр снаружи и изнутри»	2	Видео-экскурсия по театрам Екатеринбурга	беседа	
Декабрь	Промежуточная аттестация	1		Выполнение творческих заданий	
Январь	«Театр снаружи и изнутри»	2	Видео-экскурсия по самым известным театрам в мире	беседа	
Февраль	«Театр снаружи и изнутри»	2	Викторина «Что ты знаешь о театре»	Выполнение творческих заданий	
Март					
Апрель					
Май	Промежуточная аттестация	1		выполнение творческих заданий	

Июнь	«Основы театральной культуры»	2	Видео просмотр детских театральных представлений и их обсуждение	беседа	
Июль	«Основы театральной культуры»	1	Повторение пройденного материала третьего года обучения	Беседа, наблюдение	
Июль	«Театр снаружи и внутри»	2	Повтор пройденного материала третьего года обучения	Беседа, наблюдение	
		18			

Четвертый год обучения

Учебно-тематический план

Номер п/п	Название разделов, тем.	Количество часов.		
		Теория	Практика	Всего
1	Основы театральной культуры	2	6	8
2	Театр снаружи и внутри	4	14	18
3	Промежуточная аттестация		2	2
	Всего учебных часов	6	22	28

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Часы	Задачи	Формы контроля	Примечание
Сентябрь	«Основы театральной культуры»	2	Рассказ о театре на тему «Театр, как вид искусства»	беседа	
Сентябрь	«Театр снаружи и внутри»	1	Повторение с детьми истории первого театра в мире и его устройство	беседа	
Октябрь	«Театр снаружи и внутри»	2	Повтор с детьми устройства современного театра	беседа	
Ноябрь	«Основы театральной культуры»	2	Повторение с детьми, что является основными средствами выразительности	беседа	
Ноябрь	«Театр снаружи и внутри»	2	Обширная виртуальная экскурсия по театру	беседа	

			ТЮЗ и закрепление пройденного материала		
Декабрь	«Театр снаружи и внутри»	2	Обширная виртуальная экскурсия по театру Муз комедии и закрепление пройденного материала	беседа	
Декабрь	Промежуточная аттестация	1		выполнение творческих заданий	
Январь	«Театр снаружи и внутри»	2	Повтор темы об известных театрах мира	беседа	
Февраль	«Театр снаружи и внутри»	2	Викторина о театре	Выполнение творческого задания	
Март	«Основы театральной культуры»	1	Повтор с детьми разновидностей знакомых кукольных театров (настольный, стендовый, бибабо, верховых кукол, марионетки, кукол с «живой рукой», пальчиковый)	беседа	
Апрель	«Театр снаружи и внутри»	2	Коллаж на тему: «Театры Екатеринбурга»	Выполнение творческого задания	
Май	Промежуточная аттестация	1		выполнение творческих заданий	
Июнь	«Основы театральной культуры»	2	Кто работает в театре (суфлер, гример, постановщик танцев и др.)	беседа	
Июнь	«Театр снаружи и внутри»	2	Особенности различных театров (опера, балет, драматический театр, кукольный, детский)	беседа	
Июль	«Основы театральной культуры»	1	Закрепление навыка поведения во время посещения театра	беседа	
Июль	«Театр снаружи и внутри»	3	Просмотр детских театральных постановок и работа над ошибками	беседа	
		28			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022145

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен с 17.04.2023 по 16.04.2024